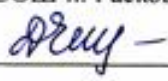


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа п.Расково  
муниципального образования «Город Саратов»

Рассмотрено  
на заседании ШМО ГЦ  
МАОУ «СОШ п. Расково»  
Протокол № 4  
от 25.01.2023 г.  
 Аверьянова Г.П.

Согласовано  
ЗД ПО УВР  
МАОУ  
«СОШ п. Расково»  
  
Дементьева О.Е.

Утверждаю  
Директор МАОУ  
«СОШ п. Расково»



**Демонстрационный вариант  
экзаменационной работы  
по русскому языку  
10 класс  
2022-2023 учебный год**

учителя Аверьянова Галина Павловна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Назначение КИМ.

Назначение работы – проведение промежуточной аттестации за 10 класс, оценить уровень подготовки учащихся по русскому языку, представляет собой форму объективной оценки качества подготовки лиц, осваивающих образовательные программы среднего общего образования, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов).

### 2. Документы, определяющие содержание КИМ.

Работа составлена в соответствии с контрольными измерительными материалами (КИМ) ЕГЭ 2017 г. по русскому языку. Содержание работы определяется на основе следующих документов:

- 1) Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобробразования России от 05.03.2004 № 1089);
- 2) Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Минобробразования России от 05.03.2004 № 1089).

### 3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к построению КИМ определяются исходя из требований нормативных документов, традиций отечественного образования, современных тенденций в области оценки результатов обучения.

К основным концептуальным подходам к построению КИМ по русскому языку можно отнести следующие:

- компетентностный подход, заключающийся в том, чтобы в рамках разрабатываемой модели проверить следующие виды предметных компетенций: лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить лингвистический анализ языковых явлений; языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм; коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; культуроведческую, то есть осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка;
  - интегрированный подход, проявляющийся как во внутреннем, так и во внешнем по отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых умений, в интеграции подходов к проверке когнитивного и речевого развития экзаменуемого и т.п.;
  - коммуникативно-деятельностный подход, основой которого является система заданий, проверяющих сформированность коммуникативных умений, обеспечивающих стабильность и успешность коммуникативной практики выпускника школы;
  - когнитивный подход, традиционно связывающийся с направленностью измерителя на проверку способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;
  - личностный подход, предполагающий ориентацию экзаменационной модели на запросы, возможности экзаменуемого, адаптивность модели к уровням подготовки и интеллектуальным возможностям выпускников.
- Заявленные подходы взаимообусловлены и дополняют друг друга.

Общие концептуальные подходы предполагают реализацию системы принципов в построении модели экзамена: принцип соответствия формы задания проверяемому элементу и т.д., в том числе общедидактических принципов (принцип преемственности основного государственного экзамена (ОГЭ) и единого государственного экзамена (ЕГЭ), принцип учёта возрастных особенностей учащихся, принцип соответствия содержания экзамена общим целям современного образования, принцип научности и т.д.), а также соблюдение требований к тесту как измерительному документу.

#### 4. Характеристика структуры КИМ

Работа по русскому языку для учащихся 10 классов состоит из одной части, содержащей 24 задания, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 содержит 24 задания с кратким ответом. В КИМ предложены следующие разновидности

заданий с кратким ответом:

– задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа;

– задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Ответ на задания части 1 даётся соответствующей записью в виде

цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр(чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Часть работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 33 баллам	Тип заданий
Часть 1	24	33	58	С кратким ответом
Итого	24	33	100	

#### 5. Распределение заданий КИМ по содержанию и видам деятельности

Содержательные разделы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела содержания от максимального

			первичного балла за всю работу, равного 33 баллам
Речь.Текст	5	6	18,1
Лексика и фразеология	2	2	6
Речь. Нормы орфографии	7	7	21,2
Речь. Нормы пунктуации	5	6	18,1
Речь. Языковые нормы	4	8	24,2
Речь. Выразительность русской речи	1	4	12,1
	24	33	100

Задания КИМ по русскому языку различны по способам предъявления языкового материала. Обучающийся работает с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений, с языковыми явлениями, предъявленными в тексте.

#### **6. Распределение заданий КИМ по уровню сложности**

Задания части 1 проверяют усвоение выпускниками учебного материала как на базовом, так и на высоком уровнях сложности (задания 7, 23–24).

Варианты КИМ равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания, проверяющие одни и те же элементы содержания.

#### **7. Продолжительность ЕГЭ по русскому языку**

На выполнение работы учащимся рекомендуется отвести 80 минут.

#### **8. Дополнительные материалы и оборудование**

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

#### **9. Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом**

За верное выполнение каждого задания части 1 (кроме заданий 1, 7, 15 и 24) экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение заданий 1 и 15 может быть выставлено от 0 до 2 баллов.

Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа.

Во всех других случаях выставляется 0 баллов. **Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.**

За выполнение задания 7 может быть выставлено от 0 до 5 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов: нет ошибок; 4 балла: допущена одна ошибка; 3 балла: допущено две ошибки; 2 балла: верно указаны две цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие).

**Порядок записи цифр в ответе имеет значение.**

За выполнение задания 24 может быть выставлено от 0 до 4 баллов.

Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена одна ошибка; 2 балла: допущено две ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или её отсутствие. **Порядок записи цифр в ответе имеет значение.**

**Обобщённый план варианта КИМ по русскому языку**

*Уровни сложности заданий: Б – базовый; П – повышенный; В – высокий.*

Обозначение задания в работе	Проверяемый элемент содержания	Коды проверяемых элементов содержания (по кодификатору)	Коды проверяемых требований к уровню подготовки (по кодификатору)	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
1	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров	11	2.1 2.2 2.3	Б	2
2	Средства связи предложений в тексте	8. 2	1.4 2.1	Б	1
3	Лексическое значение слова	2.1	1.1 1.4 2.1	Б	1
4	Орфоэпические нормы (постановка ударения)	9.1	1.1	Б	1
5	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением)	9.2	1.1	Б	1

	и требованием лексической сочетаемости				
6	Морфологические нормы (образование форм слова)	9.3	1.1	Б	1
7	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления	9.4	1.1	В	5
8	Правописание корней	6.5	1.1	Б	1
9	Правописание приставок	6.6	1.1	Б	1
10	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)	6.7	1.1	Б	1
11	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	6.10	1.1	Б	1
12	Правописание НЕ и НИ	6.11 6.13	1.1	Б	1
13	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	6.16	1.1	Б	1
14	Правописание -Н- и -ННв различных частях речи	6.8	1.1	Б	1

15	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	7.2 7.18	1.1	Б	2
16	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	7.7	1.1	Б	1
17	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	7.8	1.1	Б	1
18	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	7.12	1.1	Б	1

19	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	7.13 7.15	1.1	Б	1
20	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	8.1	2.1 2.2	Б	1
21	Функционально-смысловые типы речи	8.3	1.1 1.4 2.1	Б	1
22	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению	2.1 2.2 2.3 2.4 2.5	1.1 1.4 2.1	Б	1
23	Средства связи предложений в тексте	8.2	1.1 1.4	В	1
24	Речь. Языковые средства выразительности	10.5	1.1 1.2 1.3 2.1 2.2 2.3	В	4



## Демонстрационный вариант экзаменационной работы по русскому языку

10 класс

### Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из 24 заданий. На выполнение работы по русскому языку отводится 80 минут. Ответами к заданиям 1–24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел).

#### 1 вариант

#### **Прочитайте текст и выполните задания 1–3.**

*(1) На определённом этапе развития цивилизации на Земле обмен информацией между людьми стал главным двигателем прогресса. (2) Со временем пришло понимание того, что важно не только чтобы послание дошло до адресата, но и чтобы это произошло возможно быстрее, и благодаря гению инженеров в распоряжение человечества поступают телеграф, телефон и радио. (3) <...> современное поколение стало свидетелем такого средства связи, как электронная почта, с помощью которой можно послать сообщение в любую точку земного шара, чтобы через считанные секунды адресат его получил.*

**1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Только телеграф, телефон и радио позволяют осуществлять обмен информацией между людьми.
- 2) Наиболее эффективным, по сравнению с телеграфом, телефоном и радио, современным способом обмена информацией между людьми, обеспечивающим скоростную доставку сообщения в любую точку земного шара, стала электронная почта.
- 3) Обмен информацией между людьми — главный двигатель прогресса.
- 4) Люди заинтересованы, чтобы информация дошла до адресата как можно скорее, поэтому инженерами были изобретены почта, телеграф, телефон и радио.
- 5) Современный способ обмена информацией между людьми, который обеспечивает скоростную доставку сообщения в любую точку земного шара, электронная почта, является наиболее эффективным, по сравнению с телеграфом, телефоном и радио, способом.

**2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста? Выпишите это слово.**

Кроме того,

Вследствие того что

И только

Поэтому

Но

**3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СВЯЗЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.**

**СВЯЗЬ**, -и, о связи, в связи и в связи, жен.

1. (в связи). Отношение взаимной зависимости, обусловленности, общности между чем-н. *С. теории и практики. Причинная с.*

2. (в связи). Тесное общение между кем-чем-н. *Дружеская с. Укреплять международные связи.*
3. (в связи и в связи). Любовные отношения, сожительство. *Любовная с. Быть в связи с кем-н.*
4. мн. Близкое знакомство с кем-н., обеспечивающее поддержку, покровительство, выгоду. *Иметь связи во влиятельных кругах. Большие связи.*
5. (в связи). Сообщение с кем-чем-н., а также средства, к-рые дают возможность сноситься, общаться. *Космическая с. Живая с. (через связных). Воздушная с. Междугородная телефонная с.*
6. (в связи). Отрасль народного хозяйства, относящаяся к средствам такого сообщения (почта, телеграф, телефон, радио), а также совокупности таких средств, сосредоточенные в соответствующих учреждениях. *Служба связи. Работники связи.*
7. (в связи), обычно мн. Часть строительной конструкции, соединяющая её основные элементы (спец.).

**4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕ-ВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

еретИк  
наделИт  
каталОг  
цЫган  
эпИграф

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Переселенцам в этих краях приходилось очень туго: *КАМЕННАЯ* почва с трудом поддавалась обработке.

Эти двое парней обладали *ДЕЙСТВЕННОЙ* силой, благодаря которой ситуация быстро разрешилась.

*ДЕЙСТВУЮЩИЕ* в нашей организации правила не позволяют сотрудникам отлучаться с рабочих мест более чем на 10 минут.

Да и сам директор обладал, как говорят, «*ДЕЛЯЧЕСКИМ*» подходом и видением проблем.

*ДОЖДЕВУЮ* воду мы всегда собирали, а затем поливали ею комнатные цветы.

**6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

известные ЛЕКТОРЫ  
пара ЧУЛОК  
ИЗРЕШЕЧЁННЫЙ  
ЗВОНЧЕЕ  
КЛАДИ

**7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
<p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) неправильное построение предложения с косвенной речью</p>	<p>1) Продумав распорядок дня до мелочей, учитывалось то, что у меня напряжённый график работы.</p> <p>2) Среди домов, построенным на этой улице, было несколько многоэтажных.</p> <p>3) Я знаю, что язык — самая живая и прочная связь, которая объединяет все поколения в одно великое историческое целое — народ.</p> <p>4) Фёдор Абрамов вспоминал, как по приезде в Москву «на меня обрушилось всё худшее, что таит в себе поздняя осень».</p> <p>5) Те из лингвистов, кто занимался исследованием языка художественной литературы, не сомневаются в особой роли глагола и в поэтическом, и в прозаическом тексте.</p> <p>6) Внимательно наблюдая за отдельными животными, учёные выявили некоторые закономерности их поведения.</p> <p>7) В рассказе К.Г. Паустовского «Скрипучих половицах» говорится о роли русской природы в жизни и творчестве великого композитора П. И. Чайковского.</p> <p>8) В очередной раз перечитал Д.С. Лихачёва, случайно обратив внимание на пропущенную ранее интересную мысль о храме, который известен как храм Василия Блаженного.</p> <p>9) Посвящённая жизни и творчеству автора «Тихого Дона» и «Поднятой целины» выставка, которую туляки открыли в галерее «Ясная Поляна», называется «Дон. Шолохов. Россия».</p>

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

**8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

уст..ревший

игн..рировать

сем..нар  
уск..кать  
пр..гнозируемый

**9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

ра..бросать, бе..болезненный;  
р..спорядиться, с..гласие;  
пр..образовать, пр..оритет;  
вз..скать, сверх..нтересный;  
по..ставка, о..гадывать.

**10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.**

причудл..вый  
зал..вать  
заманч..вый  
лж..вый  
фланел..вый

**11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

независ..мый  
подозрева..мый  
расходу..мые  
пригрева..мое  
колебл..мый

**12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

Обломов, с детства (не)привыкший к труду, только мечтает о серьёзной деятельности.  
Водитель (не)смог избежать столкновения со встречным автомобилем.  
(Не)новый французский роман, а сочинение двухсотлетней давности — вот что вдруг завладело вниманием читателей журнала «Москвитянин».  
Барыне (не)здоровилось, и она рано покинула гостиную.  
Долина, ещё (не)озаряемая солнцем, лежит в дымке тумана.

**13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

ЧТО (БЫ) разжечь костер, требовалось топливо, но и вокруг нас, и (В) ДАЛИ была лишь голая степь.  
В пятницу мы обработали (В) ДВОЕ больше заявок, чем обычно, однако часть работы всё равно пришлось взять (НА) ДОМ.  
(В) ТЕЧЕНИЕ дня шторм не стихал, (ПО) ЭТОМУ катерам запрещено было выходить из бухты.  
Имейте (В) ВИДУ, что ваша шалость ВРЯД (ЛИ) легко сойдёт вам с рук.  
(ПО)СКОЛЬКУ утро было теплым, мы решили ТАК(ЖЕ), как и вчера, пройтись по набережной.

**14. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.**

Поэма «Медный всадник» — поисти(1)е одно из самых соверше(2)ых произведений А. С. Пушкина — была написа(3)а, как и «Евгений Онегин», четырёхстопным ямбом.

**15. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Старого лесника не устрашили нехоженые тропы и глубокие пещеры и не пугала встреча с дикими животными.
- 2) Я видел только верхушки ивняка да обрывистый край противоположного берега.
- 3) У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских нравах.
- 4) Челкаш сожалел об этой молодой жизни посмеивался над ней и даже огорчился за неё.
- 5) Ближе к осени мои ласточки всё реже прилетали к гнезду а потом покружились во дворе сказали мне что-то на своём птичьём языке и улетели в тёплые края.

**16. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

*Ребята из нашего класса толпились около школьной ограды (1) что-то обсуждая (2) и я (3) заинтересованный (4) подошёл поближе.*

**17. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

За свою (1) в сущности (2) не слишком долгую жизнь Иосиф Бродский создал немалое количество лирических шедевров и (3) среди них (4) несколько десятков произведений особого, им созданного жанра – «большое стихотворение».

**18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Чувствительной героине (1) роль (2) которой (3) играет дочь Фамусова (4) нужен мечтательный и робкий собеседник.

**19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

*Цифры укажите в порядке возрастания.*

Через несколько часов (1) Иван обессилел (2) и (3) когда понял (4) что с бумагами ему не совладать (5) тихо и горько заплакал.

**20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Герой-рассказчик полагает, что люди выбирают местом своего жительства уединённый остров для того, чтобы испытать чувство покоя и одиночества.
  - 2) По мнению героя-рассказчика, островные жители живут не спеша потому, что от бурного, суетливого мира их отделяет водное пространство.
  - 3) Герой-рассказчик считает, что неторопливость островного человека объясняется его слабостью.
  - 4) По убеждению героя-рассказчика, жителям островов не следует быть столь медлительными.
  - 5) Если к своему окружению и к своему времени относиться внимательно, то вещи способны заиграть новыми гранями.
- (1)Я зачарованно слоняюсь по сонным, травяным, погружённым в глубокую патриархальность улочкам града-острова Свяжска. (2)Здесь каждый домишко гордится своим отличием от других, каждый - себе на уме. (3)Много кирпичных, очень старых купеческих и мещанских домов, которые кое-как приспособили под современное жильё. (4)Гнилые двери, кривые от старости рамы и скособоченные крылечки говорят о времени.

(5)Выхожу на откос под стенами Успенского монастыря, с которого хорошо видно бескрайний волжский простор с рядами голубых островов и клонящимся к горизонту солнцем. (6)Я знаю, что где-то там, в теряющейся дали, находится устье впадающей в Волгу Свияги, давшей имя этому чудо-городку.

(7)Дорожка под стенами монастыря вымощена плитами, усажена окультуренными деревцами. (8)Падаю в ковыли вблизи двух деревьев, причудливо сплетённых, словно в танце, стволами, под голову кладу рюкзачок.

(9)Небо над головой у меня свежо голубело, как в ветреном марте. (10)Ближе к западному краю к его ясной лазури примешивалась трудноуловимая жемчужная муть. (11)Я долго лежал под этим небом. (12)Ощувив голод, пожевал сухарей. (13) Наевшись сухарей и почувствовав жажду, сделал пару глотков из фляги.

(14) Пригревшись на солнышке, даже вздремнул.

(15)За это время меня никто не потревожил, ни один человек не прошёл по дороге, на обочине которой я расположился. (16)Эта пауза, в которую я погрузился, на какое-то время выпав из действительности, несла в себе некий смысл. (17)Одолев полторы тысячи километров, я летел сюда сломя голову, с великими усилиями переваливал через дамбы, попадал в шторма, страдал от палящего солнца и дождя, боролся с комарьём... (18)И всё для того, чтоб очутиться в этом месте в этот достопамятный день и час, чтобы рухнуть под грузом своей усталости в эту траву под белыми стенами старого монастыря...

(19)Прожив двое суток в Свияжске, я, конечно, не мог не почувствовать очарование этого места. (20)Разгадка, видимо, коренилась в психологии здешних жителей - островитян.

(21)Островной человек проживает свою жизнь медленно и подробно, спешить ему некуда, потому что кругом вода. (22)На острове течение времени замедляется, как это бывает на космическом корабле, летящем с околосветовой скоростью.

(23)Островной человек прежде всего экономен во всём, ведь каждую мелочь надо завозить с материка. (24)На острове любой гвоздь и деревяшка не выбрасываются, а предусмотрительно откладываются в сторону, чтоб потом снова быть пущенными в ход.

(25)Именно здесь, на острове, я понял, что если к своему окружению и к своему времени относиться внимательно, бережно, то есть не спеша, вдумчиво и серьёзно, то вещи начинают играть своими гранями, открывая хозяину новые сущности. (26)Всякая минута тогда полнится, как подступающее тесто в кадке, набухая смыслами и символами. (27)Открывая нам глубину повседневного.

(По В. Кравченко\*.)

\* *Владимир Фёдорович Кравченко (род. в 1953 году)* - русский писатель-публицист.

**21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.**

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 20-22 представлено рассуждение.
- 2) Предложения 2-4 включают описание.
- 3) Предложения 9-10 содержат повествование.
- 4) Предложение 24 разъясняет суждение, высказанное в предложении 23 текста.
- 5) Предложения 11—14 не содержат последовательных действий героя.

**22. Какое слово использовано в тексте в переносном значении? Запишите его.**

жильё (предложение 3)

вымощена (предложение 7)

ясной (предложение 10)

погрузился (предложение 16)

**23. Среди предложений 9-14 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения.**

**24. Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.**

*Отрывок из произведения В. Ф. Кравченко «Книга реки» представляет собой «путевые заметки» человека, путешествующего по отдалённым уголкам нашей страны. Текст, в котором воссозданы сиюминутные впечатления автора и его размышления об увиденном, отличается простотой и яркой образностью. Это отразилось в использовании таких тропов, как (А) \_\_\_\_\_ («травяным, погружённым в глубокую патриархальность улочкам» в предложении 1, «трудноуловимая жемчужная муть» в предложении 10) и (Б) \_\_\_\_\_ (предложения 2, 4). К лексическим средствам выразительности, встречающимся в тексте, относятся также (В) \_\_\_\_\_ («себе на уме» в предложении 2, «сломя голову» в предложении 17). Из синтаксических средств автор применяет (Г) \_\_\_\_\_ («конечно» в предложении 19, «видимо» в предложении 20).*

Список терминов:

- 1) гипербола(-ы)
- 2) обращение(-я)
- 3) вводные слова
- 4) парцелляция
- 5) сравнение(-я)
- 6) олицетворение(-я)
- 7) фразеологизм(-ы)
- 8) эпитет(-ы);
- 9) контекстуальные синонимы

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г

## Эталон ответа

1 вариант	
1	25
2	Итолько
3	5
4	цыган
5	КАМЕНИСТАЯ
6	звонче
7	21754
8	устаревший
9	разбросатьбезболезненный
10	фланелевый
11	независимый
12	нездоровилось
13	чтобывдали
14	13
15	34
16	1234
17	12
18	14
19	345
20	25
21	124
22	погрузился
23	10
24	8673