

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Расково
муниципального образования «Город Саратов»

Рассмотрено На заседании ШМО гуманитарного цикла <i>Аверьянова Г.П.</i> <i>Принято №1</i> <i>от 31.08.2022</i>	Согласовано Заместитель директора По воспитательной работе <i>Л.М. Братенкова</i> <i>01.09.</i> 2022года	Утверждаю директор МАОУ «СОШ п. Расково» <i>Алехина О.Н.</i> Приказ № <i>113</i> <i>от 31.08.2022</i>
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Театральные таланты»
руководитель: Иванова Л.А.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.22г.

Содержание учебного предмета, курса.

РАЗДЕЛ 1. Основы театральной культуры. Театр как вид искусства

Роль театрального искусства в формировании личности. Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда артистов театра.

История возникновения театра. Виды театрального искусства. Культура поведения в театре. «Зритель» и «фанат». Структура театра, основные профессии: актер, режиссер, сценарист, художник, гример. Театральное здание. Зрительный зал. Сцена. Мир кулис. Сценарий и правила работы с ним. Выразительное чтение разных текстов.

РАЗДЕЛ 2. Ритмопластика

Ритмопластика массовых сцен и образов. Совершенствование осанки и походки. Владение своим телом, свобода и выразительность движений.

Постановка танцев (для отдельных эпизодов).

Раздел 3. Театральная игра

Театральные игры, импровизация. Действия с воображаемым предметом. Пластические, ритмические, музыкальные игры.

Этюд. Сценический этюд. Беспредметный этюд на контрасты (2 человека, сцена разделена перегородкой). Артикуляция. Работа над дикцией.

РАЗДЕЛ 4. Этика и этикет

«Этика», «этикет», «этикетка» Такт. Золотое правило нравственности. Культурный человек... Какой он?

РАЗДЕЛ 5. Культура и техника речи

Учимся говорить красиво. Развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Правильная артикуляция, чёткая дикцией, разнообразная интонация. Дыхательные и артикуляционные упражнения. Выразительное чтение поэзии и прозы. Работа над выразительностью речи.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе творческой деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- умение организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над выступлением, пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности
- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии; позитивной самооценки своих актёрских способностей.

Познавательные

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя.
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям, в инсценизации.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; понимать свой успех и неуспех;
- предлагать помощь и сотрудничество другим;
- слушать собеседника и слышать его;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- уметь слушать и слышать товарищей; понимать их позицию;
- осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

обучающиеся научатся:

- выполнять упражнения актёрского тренинга;
- строить этюд в паре с любым партнёром;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- учатся говорить четко, красиво;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды на заданную тему;
- изучать особенности декламации стихотворного текста и прозы;

• умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злора, удивление, восхищение, счастье).

IV. Учебно-тематический план

Учитель: Иванова Лидия Алексеевна

Количество часов: 34 часов, в неделю: 1 час

Разделы	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Организационное занятие. Основы театральной культуры. Театр как вид искусства	17	5	8
Ритмопластика	3	1	3
Театральная игра	7	2	7
Этика и этикет	2	1	2
Культура и техника	5	1	5
Итого:	34	10	25

V. Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятий	Кол-во час.	Теорит навыки	Практич навыки	Дата
ОСНОВЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ. ТЕАТР КАК ВИД ИСКУССТВА					
1	Вводное занятие «Что такое театр?» Особенности театра.	1	Словарь: театр, актёр, аншлаг, Бутофория, декорации.	Игра «Назови своё слово ласково»	06.09.22
2	Виды театрального искусства. Основные профессии: актёр, режиссёр, художник, гримёр	1	Драма, комедия, трагедия, интермедия.		13.09.22
3	Подготовка ко Дню учителя	1	Театр кукольный, театр зверей.	Подготовка костюмов, декораций.	20.09.22
4	Репеция ко Дню учителя	1	Декорация.	Выразительное чтение стихов	27.09.22
5	Генеральная репетиция к празднику «День учителя».	1			04.10.22
6	Анализ выступления на	1		Учимся обсуждать,	11.10.22

	празднике.			анализировать свою работу.	
7	Что такое сценарий?	1			18.10.22
8	Выразительное чтение.	1		Учимся выразительному чтению.	25.10.22
9	Культура поведения в театре. Понятие «зритель», «фанат»	1			08.11.22
10	Зрительный зал.Сцена.	1	Кулисы,рампа, подмости.		15.11.22
11	Знакомство с Новогодними сказками.Чтение сказок по ролям.	1		Работа над артикуляцией звуков.	22.11.22
12	Сценарий и работа с ним.	1	Сценарий и сценарст		29.11.22
13	Выбор сказки под Новый год. Распределение ролей.	1			06.12.22
14	Репетиция.Изготовление декораций.	1	Декорации.		13.12.22
15	Репетиция представления.	1		Изготовление декораций, костюмов.	20.12.22
16	Генеральная репетиция Новогоднего сценария.	1			27.12.22
17	Обсуждение (получилось, неполучилось)	1			Сразу после выступления
РИТМОПЛАСТИКА					
18	Совершенствование осанки и походки	1		Осанка и походка	10.01.23
19	Творческие задания :«Изобрази», «Войди в образ»	1		Учить показывать животных с помощью животных	17.01.23
20	Работа в парах, группах, чтение диалогов, монологов.	1		Работа над дикцией, пластикой.	24.01.23
ТЕАТРАЛЬНАЯ ИГРА					
21	Этюд - «средство вспомнить жизнь» (К.С. Станиславский)	1	Этюд, диалог, монолог		31.01.23
22	Шутливые словесные загадки.	1		Найди ошибку и назови слово правильно.	07.02.23
23	Подготовка ко Дню 8 Марта.	1		Выбор сценок и распределение ролей	14.02.23
24	Репеция ко Дню 8 Марта.	1		Изготовление декораций, костюмов.	21.02.23
25	Выступление	1			
26	Этюд как основное средство	1		«Разговор по	09.03.23

	воспитания актёра.			телефону с невидимым оппонентом»	
27	Сценический этюд.	1	«Угадай животное»	Показ «разговора» животных.	14.03.23
ЭТИКА И ЭТИКЕТ					
28	«Этика», «этикет», «этикетка», научиться их различать.	1	Познакомить с понятиями «этика», «этикет»	Игра: «Я начну, а вы закончите...»	21.03.23
29	Понятие такта.	1		Золотое правило «поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой»	04.04.23
КУЛЬТУРА И ТЕХНИКА РЕЧИ.					
30	Выразительное чтение поэзии и прозы.	1			11.04.23
31	Учись говорить красиво.	1	Познакомить с понятием «сквернословие»	Учись высказывать своё мнение, аргументировать.	18.04.23
32	Культура и техника речи. Пословицы, поговорки, скороговорки.	1		Произнесение скороговорок.	25.04.23
33	Выразительное чтение поэзии и прозы.	1		Работа над дикцией.	16.05.23
34	Посиделки за круглым столом «Наши успехи и недостатки»	1		Сценки из школьной жизни.	23.05.23